



Samedi 24 Août 2024

DuoDâmes

ENTRE CHARNEL ET SACRÉ

Oriane Pons

Soprano lyrique niçoise, elle obtient son diplôme de Chant à l'Académie de Musique de Monaco en 2008.

En 2013 elle décroche un Master Spécialisé en Performance d'Opéra au Studio Suisse d'Opéra.

Elle est soliste dans l'Ensemble fixe de Solistes de l'Opéra National de Berne en Suisse entre 2016 et 2020.

Passionnée de Musique Sacrée, elle chante souvent en tant que soliste dans diverses messes ainsi que pour accompagner les passages importants de la vie.

En 2020, elle crée le récital **DuoDâmes** avec la pianiste

Nathalie Morazin mettant à l'honneur la musique anglaise et américaine du 20^{ème} siècle afin d'amener ce répertoire au plus proche du cœur du public.

Nathalie Morazin

Se forme comme pianiste accompagnatrice, chef de chant, puis chanteuse lyrique en passant notamment par l'opéra course de la Guildhall School of music de Londres et la Maitrise de Notre-Dame de Paris.

Tout en abordant avec autant d'aisance la musique ancienne, le lied allemand, l'opéra ou la musique contemporaine, elle conserve un goût insatiable pour toute sorte de musique.

Après avoir chanté au sein de divers ensembles vocaux (Aèdes, les Cris de Paris...), elle crée d'étroits liens avec le théâtre en incarnant notamment le rôle de Fanchette dans le Figaro Divorce

de Christophe Rauck (Théâtre du Nord 2016) et celui du fossoyeur dans le Hamlet de Luca Giacomoni (festival d'automne 2021).

Elle rencontre **Oriane Pons** en 2020 avec qui elle fonde le **DuoDâmes**, tout en préparant un projet solo autour du piano qu'elle « prépare » et de sa voix.

PROGRAMME

Robert JOHNSON Care charming sleep*

Claudio MONTEVERDI Si dolce el tormento
Zefiro torna
Interrote speranze

Henry PURCELL Two daughters
Evening hymn*
Sound the trumpet*

Friedrich HAENDEL De torrente
Se pieta Rejoice*
He shall feed his flock

Antonio VIVALDI Gelido in ogni vena*
In braccio a te la calma*

**Arrangement N. Morazin*

Association Comps Historique

www.compshistorique.fr

compshistorique@orange.fr

